

## "I JORNADAS CULTURALES EN TORNO A LA PIEDRA SECA Y EL ARTE EN BISCARRUÉS"

El 19 de septiembre a las 19:30h en el patio del Ayuntamiento de Biscarrués arrancarán las jornadas con una charla sobre el proyecto *Muretes de Arte* como propuesta dinamizadora del territorio, a cargo del Arquitecto **Santiago Pujol Keller**. Durante el mes de octubre y hasta el día 6 de noviembre los expertos en piedra seca **Jesús García Maynar** y **Martín Compaired**, junto a los artistas **Sandrine Reynaud** y **Paco Puch**, trabajarán en la reconstrucción de un tramo de muro de piedra seca en el camino a la Fuente de Biscarrués y en la creación de una obra artística en simbiosis con el muro ideada junto a **Javier Lera**. Los colegios de la zona y grupos organizados de personas interesadas podrán acudir a las sesiones *work in progress* mientras se desarrollan los trabajos en los muros de piedra seca, en grupos reducidos y previa cita con los coordinadores de las jornadas (*ZerclO patrimonio cultural y desarrollo del territorio*).

Entre los días 31 de octubre y 3 de noviembre se organizarán varias **sesiones de voluntariado** donde los participantes trabajarán junto a los pareteros y artistas en la reconstrucción del muro e integración de las obras, favoreciendo la transmisión de la técnica constructiva y capacitando a los voluntarios para realizar pequeñas intervenciones de consolidación de muros en piedra seca, así como dando la oportunidad a los participantes de conocer de cerca la visión inédita y original de los artistas. Para participar en dichas sesiones de voluntariado es necesario preinscribirse a través del formulario disponible a tal efecto <https://forms.gle/EC8sVtzLdPpLA6Yq6>

El día 7 de noviembre a partir de las 10:00h en Biscarrués, se realizará la presentación pública de las obras de arte en el muro de piedra seca, guiada por artistas y pareteros, y se inaugurará la exposición temporal de los dibujos realizados para la ocasión por **Javi Hernández** y **Paco Puch** en la sede del Ayuntamiento. El 14 de noviembre a las 20:00h en el Ayuntamiento de Biscarrués tendrá lugar el acto de clausura de las jornadas culturales en torno a la piedra seca y el Arte con la presentación pública de un vídeo e imágenes fotográficas realizadas por **Javier Lera** documentando todas las actividades.

*Las jornadas, promovidas por la Asociación tercera edad “San Sebastián” con el apoyo del Ayuntamiento de Biscarrués y financiadas por los fondos de cohesión territorial del Departamento de Vertebración del Territorio del Gobierno de Aragón, se desarrollarán del 19 de septiembre al 14 de noviembre de 2020 en Biscarrués (Hoya de Huesca). Las acciones programadas, que ponen en valor la piedra seca y el Arte en el municipio, se inscriben dentro del proyecto cultural internacional Muretes de Arte / Murets d’Art.*

*Entre las actividades que se llevarán a cabo habrá una conferencia inaugural, exposición de dibujos y audiovisual documentando las jornadas, pero el plato fuerte son los trabajos de recuperación e integración de obras de arte en los muros de piedra seca ejecutados por profesionales artesanos y artistas con la participación de la población local a través de sesiones de voluntariado y visitas programadas.*

La Asociación tercera edad “San Sebastián” de Biscarrués, desde su experiencia y como entidad dinamizadora de la vida cultural en el municipio desde 1988, organiza estas jornadas financiadas por el Departamento de Vertebración, movilidad y territorio del Gobierno de Aragón con cargo al Fondo de Cohesión Territorial, con el fin de contribuir a mejorar las condiciones de la población del medio rural mediante la puesta en valor y recuperación del legado cultural en piedra seca existente en el camino a la Fuente de Biscarrués, favoreciendo su permanencia y la difusión de la técnica constructiva patrimonio de la UNESCO.

Al mismo tiempo, con estas jornadas en Biscarrués se prevé incidir tanto en la creación y mantenimiento del empleo, apoyando a sectores muy afectados por la crisis social y económica provocadas por la pandemia de la COVID-19 como es el cultural y el creativo, como a mejorar y enriquecer la dura vida de sus habitantes y en especial de las personas mayores, a través de la mejora del entorno medioambiental y paisajístico del camino a la Fuente, utilizado todavía a diario por los mayores y muy visitado al formar parte de la Ruta de la

Piedra y Sendero Botánico de Biscarrués.

Para ello se ha programado la realización de un conjunto de actividades culturales y artísticas englobadas en las *I Jornadas culturales en torno a la piedra seca y el Arte en Biscarrués*, basadas en una metodología de trabajo abierto a la generación de redes fomentando la intervención de distintos actores como son: artistas locales, técnicos y profesionales de la construcción tradicional en piedra seca, el Ayuntamiento de Biscarrués, la Asociación cultural Muretes de Arte, la población de Biscarrués, e invitando a la población juvenil e infantil de la zona a asistir al desarrollo de las jornadas de la mano de artistas y pareteros, así como a las personas voluntarias interesadas en aprender o participar en las actividades en los muros.

Las "I JORNADAS CULTURALES EN TORNO A LA PIEDRA SECA Y EL ARTE EN BISCARRUÉS" forman parte de un ambicioso proyecto transfronterizo ideado por la escultora **Sandrine Reynaud** llamado Muretes de Arte / Murets d'Art. El proyecto tiene como objetivo principal realzar los **valores del territorio** donde actúa con la **implicación de la población local**, a través de intervenciones artísticas en los muretes existentes de piedra seca a recuperar y con la asistencia técnica de maestros pareteros. En torno a esta actividad principal se realizan exposiciones y conferencias y eventualmente otras actividades culturales en un ambiente festivo y participativo, contando con la participación activa de las personas que habitan el territorio y la colaboración y participación de agentes locales.

A largo plazo esta iniciativa pretende crear una ruta GR artística entre la Sierra de Guara en Aragón y la región de Rhône – Alpes en Francia. Un itinerario que unirá los tramos donde se han realizado estas intervenciones y que servirá para **potenciar el turismo cultural y de naturaleza** a través de senderos artísticos que recorrerán las obras de arte contemporáneo integradas en muretes y que contribuirán a **reconocer y preservar la técnica constructiva de la piedra seca** (bien inmaterial catalogado en Aragón desde 2016 y Bien Inmaterial incluido en la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la Unesco desde 2018).

Este proyecto está impulsado por las asociaciones Muretes de Arte en España y Murets d'Art en Francia quienes, de forma paralela, organizan los eventos artísticos en cada país. Hasta el día de hoy, entre los años 2016 y 2018 se ha intervenido en un tramo de 10 kilómetros en Saoû, región francesa de Rhône – Alpes. En 2019, en Francia se actuó en un tramo de 55 kilómetros entre Saoû, Mornans y Bourdeaux. En la provincia de Huesca, en 2017 se llevó a cabo un evento de presentación del proyecto (Etapa 0), de 25 metros en Bierge, comarca del Somontano y en septiembre de 2018 tuvo lugar la intervención artística en los muros de piedra seca en Apiés, Santolarieta y Sabayés (Hoya de Huesca). Además de la intervención en Biscarrués se prevén actuaciones entre 2020-2021 en Betorz (Sobrarbe) y el Somontano de Barbastro.

**Enlace a Cartel jornadas:** <https://bit.ly/3kiBW95>

**Enlace a formulario de preinscripción talleres voluntariado:** <https://forms.gle/EC8sVtzLdPpLA6Yq6>

**Contacto para más información y entrevistas:**

**Asociación Tercera edad “San Sebastián” de Biscarrués** Lola (606 34 09 51) / Toño (974 38 20 58)

**Sandrine Reynaud** (634 53 90 29) [www.sandrsculpture.com/proyecto-muretes-de-arte/](http://www.sandrsculpture.com/proyecto-muretes-de-arte/)

**ZerclO, patrimonio cultural y desarrollo sostenible:** **Elisabet Fauria** (691 66 25 02) / **Santi Pujol** (652 37 43 99) [www.zerclonet.net](http://www.zerclonet.net)